



WERKSTATT BERLIN JUNI 1988

MATERIALIEN

IVAN ANGELUS, UNGARN

"WALRUS PARTY"



In "Walrus Party" präsentiert Ivan Angelus eine Kollektion von kurzen humorvollen, grotesken und dramatischen Tänzen zu avantgardistischer Jazz-Rock Musik.

Ivan Angelus ist Tänzer, Lehrer und Choreograph und leitet das 1983 von ihm gegründete Kreativ Mozgás Stúdió in Budapest. Er holt regelmäßig bekannte Gastdozenten nach Budapest und organisiert Workshops in Jazztanz, Modern Dance, Afro und kreativem Kindertanz. Angelus' Arbeiten sind stark vom experimentellen Theater und vom postmodernen Tanztheater beeinflusst. Seit 1971 hat er zahlreiche Solo- und Gruppenarbeiten kreiert und für Film, Theater und Multi-Media-Performances choreographiert. Neben seiner Tätigkeit als Choreograph und Tänzer arbeitet Ivan Angelus als Schauspieler und als Übersetzer von spanischen Theaterstücken.

Choreographie und Tanz
Sprecherin

Iván ANGELUS
Viktoria VARGAS

Technische Leitung Martin-Gropius-Bau
Ton
Beleuchtung
Technische Gesamtleitung
Projektleitung

Bühnen Ausstellungs Service
Dietmar Behnke
Bernd Deutscher
Erich J. Stasch
Jacalyn Carley (Konzeption)
Ulrike Becker (Organisation)

*In Zusammenarbeit mit der Berlinischen Galerie sowie dem Antikenmuseum.
Unser besonderer Dank gilt Michael Schulz.*

Aufführung am 17. Juni 1988 im Martin-Gropius-Bau



Werkstatt Berlin 1988 e.V.

Künstlerische Leitung: Nele Hertling, Assistenz: Maria-Magdalena Schwaegermann