

— Jazs —

LAJOSVÁROS JOBB SORSOT ÉRDEMELEK — ÍGY LÁTJA A KÉP

HEVES MEGYEI

EGER, GYÖNGYÖS, HATVAN, HEVES, FÜZESABONY,



LÓ

1992. JÚNIUS 8., HÉTFŐ

Tánc, tánc, tánc

Cseréptörés



törés címmel előadást tart az egri Gárdonyi Géza Színházban.

Az együttes vezetője, *Angelusz Iván* a színházi megbeszélésen elmondta, hogy iskolájuk a hivatásos táncszínházi előadóművész-képzés legmagasabb fóruma e pillanatban Magyarországon és Kelet-Európában. Műsoruk egyéves tananyagról ad számot jazz-tánc, Graham-technika, kontakt-tánc, táncszínház témákból. Szívesen várja műsoruk után az iskola után érdeklődők kérdéseit. Megköszönte a Gerják István vezette egri Atellana Mozgásszínház segítségét, akik egy mozgásművészeti alapítványt hoztak létre az ÁB-AEGON Biztosító Rt., a Sinus Műszaki Kereskedés, a Trader, a Városgondozás Kft. és a Vasvill Present Kft. támogatásával — ők biztosítják a fellépéshez szükséges pénzt.

Angelusz Iván ismerkedik a fellépés helyszínével

A Budapesti Tánciskola 1992. június 9-én este 8 órakor Cseréptörés címmel előadást tart az egri Gárdonyi Géza Színházban.