

KREATÍV MOZGÁS STÚDIÓ

H-1132 BUDAPEST, CSANÁDY U. 19. • TELEFON: 494-393

A TONUS SZEREPE A TÁNCBAN

CIMMEL, KISÉRLETI FOGLALKOZÁSOKAT INDITOK.

JELENLÉGI ELKÉPZELÉSEM SZERINT, A TÁNCRA VALÓ FELKÉSZÜLÉSNEK IGEN FONTOS RÉSZÉ A TEST MEGFELELŐ TÓNUSÁNAK KIALAKÍTÁSA. AZ EGÉSZ TESTBEN, AZ IZOM ÉS IDEGRENSZERBEN KIALAKITANDÓ MEGFELELŐ FESZÜLTSEGI ÁLLAPOT ALKALMASABBÁ TEHETI A TÁNCOST MOZDULATAINAK GAZDAGÍTÁSÁRA, MOZGÁSÁNAK DINAMIKUSABBÁ TÉTELÉRE, ELŐADÓI ESZKÖZTÁRÁNAK KISZÉLESÍTÉSÉRE.

KERESEM AZOKAT A MÓDSZEREKET MELYEK SEGÍTSÉGÉVEL A TEST IDEÁLIS TÓNUSA MEGTEREMTHETŐ. EZEK KÜLÖNBÖZŐ RELAXÁCIÓS, CÉLZOTT IZOMERŐSÍTŐ ÉS KOORDINÁCIÓS GYAKORLATOK ÖSSZEKAPCSOLÁSÁBÓL, A MOZGÁS KÖZBEN EGYES TESTRÉSZEK, ILLETVE AZ EGÉSZ TEST SÜLYPONTJÁNAK MEGFIGYELÉSÉBŐL, AZ IZÜLETEK MOZGÁSHATÁRAINAK TÁGITÁSÁBÓL, VALAMINT ÁLTALAM EDDIG MEG NEM ISMERT MODSZEREKBŐL ÁLLHATNAK.

A MUNKÁBAN SZERETNÉM FELHASZNÁJNI KÜLÖNBÖZŐ MOZGÁSRENDSZEREK - SPORTMOZGÁSOK, KLASZSIKUS PANTOMIM TECHNIKA, MODERN ÉS KLASZSIKUS TÁNC - TANULÁSA SORÁN GYŰJTÖTT TAPASZTALATAIMAT, ÉS AZ EMBERI TEST ANATÓMIÁJÁRÓL SZERZETT TUDÁSOMAT.

SZIVESEN VÁROM AZOK JELENTKEZÉSÉT, AKIKNEK EBBEN A TÉMÁBAN MEGOSZTANI VALÓ TUDÁSUK, VAGY MEGISMERÉSI VÁGYUK VAN.

A FOGLALKOZÁSOKNAK A KREATÍV MOZGÁS STÚDIÓ AD OTTHONT MINDEN HÉTEN SZOMBATON 12.30.-TÓL 14.30.-IG. JELENTKEZÉS, FELVILÁGOSÍTÁS: XIII. CSANÁDY 19.

494-393

GÖNCZI GERGELY

BUDAPEST, 1987 FEBRUÁR.